

Чтение (4 ч в неделю; 136 часов в год)
Пояснительная записка

Статус документа

Адаптированная основная образовательная рабочая программа общего образования по русскому языку составлена для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной государственной Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов (под ред. И.М.Бажноковой), Москва. «Просвещение», 2010 г. и в соответствии приказом Минобразования Р.Ф. от 10. 04. 2002г., № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристик учащихся по уровням овладения предметными результатами по итогам прошедшего учебного года, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета

Учебный предмет чтение включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речь» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учащиеся овладевают предметом 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Программа по чтению в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

Цель обучения чтения в коррекционной школе состоит в развитии речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление, пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения (с помощью учителя);
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 6 классе ведётся работа по объяснительному чтению. Рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для расширения социального опыта учащихся. В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный,

практический. Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения;
- давать элементарную оценку поступкам героев;
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целым словом;
- читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий;
- отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев;
- пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова;
- знать наизусть 6-8 стихотворений (объемом в 8-10 строк).

Базовые учебные действия

Образовательная область: Язык и речь. Учебный предмет: Чтение.

Группа БУД-действий	Перечень учебных действий
Личностные учебные действия	Испытывать чувство гордости за свою страну. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Активно включаться в общепользную, социальную деятельность Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
Коммуникативные учебные действия	Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых). Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
Регулятивные учебные действия	Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
Познавательные учебные действия	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Оценка предметных результатов

на конец __201 учебного года

№ п/п	Имя, фамилия ученика	Процент верно выполненных заданий			Уровень овладения предметными результатами (достаточный, минимальный)
		от 35% до 50% «удовлетворительно»	от 51% до 65% «хорошо»	свыше 65 % «очень хорошо» (отлично)	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					

Краткий учебный курс

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1	Устное народное творчество	20 ч	Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.
2	Люблю природу русскую	28 ч	Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.
3	О далеком прошлом России	6 ч	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.
4	Животные в нашем доме	14 ч	Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.
5	Будь человеком, человек!	18 ч	Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.
6	Они прославили Россию	12 ч	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).
7	Смешное и веселое	12 ч	Юмористические произведения разных жанров.
8	Вечный свет подвига	6 ч	Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.
9	Писатели мира — детям	20 ч	Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Дата	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты		БУД	Средства обучения
						Достаточный	Минимальный		
I четверть (32 часа)									
I. Учиться видеть красоту В лучах разбуженного солнца И, воплощая в жизнь мечту, испейте всю ее до донца... Д. Федорова (32 ч)									
1.	По В. Пескову. Рассказ «Отечество» (объяснительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать	Правильно читать вслух доступный текст целиком; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Понимать ответственность за свои поступки.	
2.	М. Ножкин. Стихотворение «Отечество» (объяснительное чтение).	1		ком					
3.	М. Пришвин. Рассказ «Моя Родина» (пересказ по плану от первого лица).	1		ком					
4.	В. Бианки. Рассказ «Сентябрь» (осознанное чтение).	1		ком					
5.	И. Бунин. Стихотворение «Лес, точно терем расписной...» (выразительное чтение).	1		ком					
6.	Ю. Качаев. Рассказ «Грабитель» (пересказ).	1		ком					
7.	Б.Житков. Рассказ «Белый домик» (выборочное чтение, пересказ по составленному плану).	1		ком					

8.	Б.Житков. Рассказ «Белый домик» (выборочное чтение, пересказ по составленному плану).	1		ком	анalogии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Пересказывать выборочно. Озаглавливать части. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова. Наизусть 8-10 строк стихотворения. Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы	содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем теста с учетом индивидуальных особенностей учащихся). Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Слушать собеседника, вступать в	
9.	А.Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи» (1ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану)	1		ком					
10.	А. Беларусец. Рассказ «Звонкие ключи» (2ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
11.	А.Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи» (3ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
12.	А.Белорусец. Рассказ «Звонкие ключи» (4ч) (выборочное чтение, выборочный пересказ, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
13.	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» (1ч) (объяснительное чтение, выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком					
14.	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» (2ч) (объяснительное чтение, выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком					
15.	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» (3ч) (объяснительное чтение, выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком					
16.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		ком					
17.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		кон					

18.	И. Тургенев. Рассказ «Осенний день в березовой роще» (выборочный пересказ).	1		ком		<p>учителя и выражать свое отношение к поступкам героев.</p> <p>Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова.</p> <p>Наизусть 8-10 строк стихотворения.</p>	<p>содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев.</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть (объем теста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).</p>	<p>диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации.</p>				
19.	Е. Носов. Рассказ «Хитрюга» (1ч) (объяснительное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком								
20.	Е. Носов. Рассказ «Хитрюга» (2ч) (объяснительное чтение, озаглавливание частей, пересказ).	1		ком	<p>Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.</p> <p>Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям.</p> <p>Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывать выборочно.</p> <p>Озаглавливать части.</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть.</p> <p>Пересказывать текст по вопросам.</p>							
21.	В. Бианки. Рассказ «Октябрь» (осознанное чтение).	1		ком								
22.	С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком» (осознанное чтение).	1		ком								
23.	Б. Заходер. Стихотворение «Петя мечтает» (заучивание наизусть).	1		ком								
24.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		ком								
25.	По Д. Биссету. Сказка «Слон и муравей» (чтение по ролям).	1		ком								
26.	По Д. Биссету. Сказка «Кузнечик и Денди» (чтение по ролям).	1		ком								
27.	Дж. Родари. Рассказ «Как один мальчик играл с палкой» (пересказ).	1		ком								
28.	Дж. Родари. Рассказ «Пуговкин дом» (объяснительное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком								
29.	Дж. Родари. Рассказ «Пуговкин дом» (объяснительное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком								
30.	Обобщающий урок (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1		обоб								
31.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		сов								
32.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы)	1		сов								

II четверть (32 часа)

II. В несметном нашем богатстве

Слова драгоценные есть:

Отечество, Верность, Братство;

А есть еще: Совесть, Честь. А. Яшин (24 ч)

1.	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (чтение по ролям).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану,	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом	Испытывать чувство гордости за свою страну. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально отвлекается на произведения литературы. Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Использовать логические действия. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного			
2.	Ф. Глинка. Стихотворение «Москва» (выразительное чтение).	1		ком							
3.	По С. Алексею. Рассказ «Без Нарвы не видать моря» (пересказ).	1		ком							
4.	По С. Алексею. Рассказ «На берегу Невы» (пересказ по плану).	1		ком							
5.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексею. Рассказ «Медаль» (чтение по ролям).	1		ком							
6.	По С. Алексею. Рассказ «Гришенька» (чтение по ролям).	1		ком							
7.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. Рассказ «Серебряный лебедь» (осознанное чтение).	1		ком							
8.	По Е. Холмогоровой. «Боевое крещение» (пересказ).	1		ком							
9.	По Е. Колмогоровой. Рассказ «День рождения Наполеона» (пересказ).	1		ком							
10.	По Е. Колмогоровой. Рассказ «В дни спокойные» (осознанное чтение).	1		ком							
11.	По Н. Носову. Рассказ «Как Незнайка сочинял стихи» (выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком							
12.	По Н. Носову. Рассказ «Как Незнайка сочинял стихи» (выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком							

13.	Е. Пермяк. Рассказ «Тайна цены» (выборочное чтение, пересказ по плану).	1		ком	составленного плана (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк стихотворения.	индивидуальных особенностей учащихся).	края и страны. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию.	
14.	Перевод с польского Д. Гальпериной. Рассказ «Здравствуйте!» (пересказ по плану).	1		ком					
15.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по вопросам и рисунку.	1		кон					
16.	В. Бианки. Рассказ «Декабрь» (чтение, ответы на вопросы).	1		ком					
17.	Е. Благинина. Стихотворение «Новогодние загадки» (осознанное чтение).	1		ком					
18.	А. Никитин. Стихотворение «Встреча зимы» (объяснительное чтение).	1		ком					
19.	А. Дорохов. Стихотворение «Теплый снег» (словесное рисование).	1		ком					
20.	А. Пушкин. Стихотворение «Вот север тучи нагоняя...» (заучивание наизусть).	1		ком					
21.	Д. Хармс. Рассказ «Пушкин» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком					
22.	Д. Хармс. Рассказ «Пушкин» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком					
23.	Обобщающий урок (ответы на вопросы.)	1		обоб					
24.	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина (пересказ).	1		сов					
III. Морозы – декабрю, метели – февралю, Капли первые – задумчивому марту.									
А я б сказать не мог, что больше я люблю. Н. Рыленков. (38 ч)									
1.	В. Бианки. Рассказ «Январь» (объяснительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к	Правильно читать вслух доступный текст целиком	Читать вслух правильно по слогам и целым словом,	Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и	
2.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям,	1		ком					

	пересказ по частям).				темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя).	словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк стихотворения.	соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).	своих товарищей. Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Понимать ответственность за свои поступки. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать логические действия. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие общественные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать	
3.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ по частям).	1		ком					
4.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ по частям).	1		ком					
5.	Г.-Х. Андерсен. Сказка «Ель» (выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ по частям).	1		ком					
6.	А. Чехов. Рассказ «Ванька» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком					
7.	А. Чехов. Рассказ «Ванька» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком					
8.	А. Чехов. Рассказ «Ванька» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком					
III четверть (40 часов)									
1.	И. Никитин. Стихотворение «Весело сияет» (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии,				
2.	И. Суриков. Стихотворение «Белый снег пушистый» (заучивание наизусть).	1		ком					
3.	М. Зощенко. Рассказ «Елка» (чтение по ролям, пересказ).	1		ком					
4.	М. Зощенко. Рассказ «Елка» (чтение по ролям, пересказ).	1		ком					
5.	М. Зощенко. Рассказ «Елка» (чтение по ролям, пересказ).	1		ком					
6.	Ю. Рытхэу. Рассказ «Пурга» (осознанное чтение, пересказ.)	1		ком					
7.	Ю. Рытхэу. Рассказ «Пурга» (осознанное чтение, пересказ).	1		ком					
8.	Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный ночной гость» (объяснительное чтение, пересказ).	1		ком					
9.	Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный	1		ком					

	ночной гость» (объяснительное чтение, пересказ).				причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам. Озаглавливать части. Составлять описательный рассказ.			на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осуществлять самоконтроль. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
10.	В. Бианки. Рассказ «Февраль» (выборочное чтение).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целым словом;	Читать вслух правильно по слогам и целым словом,		
11.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		кон		читать про себя отрывки из	соблюдая синтаксические паузы, интонацию		
12.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		проанализировать текст с целью	конца предложения в зависимости от знаков препинания;		
13.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		выполнения заданий;	отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения;		
14.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев.	давать элементарную оценку поступкам героев.		
15.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком		Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк	Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).		
16.	С. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев» (осознанное чтение, выборочное чтение, сравнительная характеристика, чтение по ролям).	1		ком					
17.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
18.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					

19.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		ком		стихотворения.			
20.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком		Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).		
21.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
22.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
23.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
24.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
25.	По Г.-Х. Андерсену. Сказка «Снежная королева» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, озаглавливание частей, пересказ по плану).	1		ком					
26.	С. Смирнов. Стихотворение «Первые приметы» (заучивание наизусть).	1		ком					
27.	В. Бианки. Рассказ «Март» (осознанное чтение).	1		ком					

28.	По В. Пескову. Рассказ «Весна идет» (описательный рассказ).	1		ком		стихотворе ния.						
29.	Обобщающий урок (ответы на вопросы, пересказ).	1		обоб								
IV. Самая большая радость в мире – это делать счастье для других. М. Дудин (53ч)												
1.	М. Пришвин. Рассказ «Жаркий час» (выразительное чтение).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; про себя отрывки с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказы вать текст (полностью или частично), заучивать наизусть 8-10 строк стихотворе ния.	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуаль ных особенностей учащихся).	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Вступать и поддерживать коммуникацию.				
2.	Г. Скребицкий. Сказка «Весенняя песня» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком								
3.	Г. Скребицкий. Сказка «Весенняя песня» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям).	1		ком								
4.	В. Жуковский. Стихотворение «Жаворонок» (заучивание наизусть).	1		ком								
5.	А. Толстой. Рассказ «Детство Никиты» (пересказ своими словами).	1		ком								
6.	А. Твардовский. Стихотворение «Как после мартовских метелей...» (выразительное чтение).	1		ком								
7.	А. Плещеев. Стихотворение «И вот шатер свой голубой» (выразительное чтение).	1		ком								
8.	В. Бианки. Рассказ «Апрель! (рассказ по картине).	1		ком								
9.	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком								
10.	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко» (осознанное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ).	1		ком								

IV четверть (32 часа)

1.	По В. Астафьеву. Рассказ «Злодейка» (выборочное чтение, пересказ).	1		ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Читать по ролям. Читать выборочно. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя). Заучивать стихотворения наизусть.	Правильно читать вслух доступный текст целым словом; читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения заданий; отвечать на вопросы учителя и выражать свое отношение к поступкам героев. Пересказывать текст (полностью или частично) по данному плану, используя опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк	Читать вслух правильно по слогам и целым словом, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; отвечать на вопросы по предметному содержанию произведения; давать элементарную оценку поступкам героев. Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся).	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Осознанно выполнять обязанности ученика. Понимать ответственность за свои поступки. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Использовать некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные общественные существенные связи и				
2.	По В. Астафьеву. Рассказ «Злодейка» (выборочное чтение, пересказ).	1		ком								
3.	По Е. Барониной. Рассказ «Рассказы про зверей» (осознанное чтение, свободный рассказ с опорой на личный опыт).	1		ком								
4.	По Е. Барониной. Рассказ «Рассказы про зверей» (осознанное чтение, свободный рассказ с опорой на личный опыт).	1		ком								
5.	В. Драгунский. Рассказ «Кот в сапогах» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком								
6.	В. Драгунский. Рассказ «Кот в сапогах» (осознанное чтение, чтение по ролям).	1		ком								
7.	Д. Хармс. Рассказ «Заяц и еж» (объяснительное чтение, чтение по ролям).	1		ком								
8.	Д. Хармс. Рассказ «Заяц и еж» (объяснительное чтение, чтение по ролям).	1		ком								
9.	И. Крылов. Басня «Зеркало и обезьяна» (чтение по ролям).	1		ком								
10.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком								
11.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		кон								
12.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по	1		ком								

	плану).				Пересказывать текст по вопросам. Озаглавливать части. Составлять описательный рассказ.	стихотворения.		отношения между объектами и процессами. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Осуществлять самоконтроль. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
13.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком					
14.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком					
15.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком					
16.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком					
17.	По Р. Кипплингу. Сказка «Рикки-Тикки-Тави» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям, пересказ по плану).	1		ком					
18.	В. Набоков. Стихотворение «Дождь прилетел и сгорел на лету...» (заучивание наизусть).	1		ком					
19.	Внеклассное чтение (ответы на вопросы).	1		сов					
20.	В. Бианки. Рассказ «Май» (объяснительное чтение).	1		ком					
21.	М. Дудин. Стихотворение «Наши песни спеты на войне» (выразительное чтение).	1		ком					
22.	В. Медведев. Рассказ «Звездолет «Брунька» (осознанное чтение,	1		ком					

	выборочное чтение, пересказ по частям).					опорные слова, заучивать наизусть 8-10 строк стихотворения.	ных особенностей учащихся).	
23.	В. Медведев. Рассказ «Звездолет «Брунька» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям).	1		ком				
24.	В. Медведев. Рассказ «Звездолет «Брунька» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ по частям).	1		ком				
25.	По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина с еловыми шишками (объяснительное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
26.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа.	1		ком				
27.	По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина с еловыми шишками (объяснительное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
28.	По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина с еловыми шишками (объяснительное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
29.	По П. де Сент-Экзюпери. Сказка «Маленький принц» (осознанное чтение, выборочное чтение, пересказ).	1		ком				
30.	Н. Рыленков. Стихотворение «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	1		ком				
31.	Обобщающий урок (ответы на вопросы).	1		обоб				
32.	В. Астафьев. Повесть «Зорькина песня» (осознанное, выразительное чтение).	1		ком				

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

№№ п/п	Дата	Обобщающие уроки	Источник вопросов
I четверть			
1.		Учитесь видеть красоту В лучах разбуженного солнца И, воплощая в жизнь мечту, испейте всю ее до донца... Д. Федорова.	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2011, с. 7,14,36,44,51
II четверть			
1.		В несметном нашем богатстве Слова драгоценные есть: Отечество, Верность, Братство. А есть еще: Совесть, Честь... А. Яшин	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2011, с. 55, 60, 78, 89
III четверть			
1.		Морозы – декабрю, метели – февралю, Капли первые – задумчивому марту. А я б сказать не мог, что больше я люблю. Н. Рыленков.	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2011, с. 105, 117, 151
IV четверть			
1.		Самая большая радость в мире – Это делать счастье для других. М. Дудин	И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение 6 класс. М.: «Просвещение», 2013, с. 157, 170, 202, 226

Контрольные работы по чтению

I четверть

1. Назови героев прочитанных рассказов.
2. Назови кого приютил Пуговка в своем доме.
3. Объясни как проявляется красота в характере и поступках человека. Приведи примеры из прочитанных текстов.
4. Почему нужно учиться видеть красоту, если человек хочет исполнить свои желания и мечты.
5. Расскажи о своей Родине.
6. Свои ответы подтверди строчками из рассказов и стихотворений.

II четверть

1. С кем воевала Россия в 1812 году?
2. Почему русская армия ушла из Смоленска?
3. Какие произведения читали, назови главных героев рассказов, сказок.
4. Как поступил Сергунька? Расскажи.
5. Какая основная мысль произведений о войне?
6. Зачитывание наизусть изученных стихотворений.

III четверть

1. Что происходит в природе в январе, назови пословицы о зиме.
2. Какие произведения читали, назови главных героев рассказов, сказок.
3. Что вы узнали о жизни людей на Чукотке?
4. Какая основная мысль произведений о детях?
5. Что объединяет произведения «12 месяцев» и «Снежная королева»?

IV четверть

1. Расскажи как приходит весна в разные места земного шара?
2. Кто из птиц пытается помочь весне?
3. Какие произведения читали, назови главных героев рассказов, сказок.
4. Зачитывание наизусть изученных стихотворений.
5. Почему Василий Никитичев спрашивал сына о лошадях?
6. Какую радость обнаружила Варюша в лесу ранним утром?
7. Чем вам понравился мангуст, расскажи любой эпизод сказки.

Оценка предметных результатов по _____ класс 201__-201__ уч. год

от 35% до 50%- уд. «удовлетворительно» ;
 от 51% до 65% -хор. «хорошо»;
 свыше 65 % -о/хор. «очень хорошо» (отлично)

№ п/п	Имя, фамилия ученика	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
		минималь- ный	достаточный	минималь- ный	достаточный	минималь- ный	достаточный	минималь- ный	достаточный	минималь- ный	достаточный
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											

Оценка сформированности БУД

_____ класс 201____-201____ уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п/п	Имя, фамилия ученика	Личностные базовые учебные действия																	
		испытывать чувство гордости за свою страну			гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей			адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.			уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности			активно включаться в общепользную социальную деятельность			бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны		
		начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			

11.																			
12.																			

Оценка сформированности БУД

_____ класс 201____-201____ уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п/п	Имя, фамилия ученика	Регулятивные базовые учебные действия														
		принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления			осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач			осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности			обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности			адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность		
		начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																

10.																
11.																
12.																

Оценка сформированности БУД

_____ класс 201____-201____ уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п/п	Имя, фамилия ученика	Познавательные базовые учебные действия								
		дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию			использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями			использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами		
		начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										

11.										
12.										

Оценка сформированности БУД

_____ класс **201**____-**201**____ уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п/п	Имя, фамилия ученика	Коммуникативные базовые учебные действия								
		вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)			слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач			использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач		
		начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										

11.										
12.										

Учебно-методический комплекс

1. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Сборник 1. Москва. Просвещение, 2010г.
2. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. М.: «Просвещение», 2011.
3. О.Н. Крылова, Л.Ю. Самсонова. Поурочные разработки по чтению. 6 класс. Москва, 2008 г.
- 4 Учебное пособие «Книга вырубалочка по внеклассному чтению». Выпуск № 2, № 3
5. Дидактические игры, составление слов, буквы-затейницы. М., 2005
6. Сюжетные и предметные картинки к произведениям.